

Giornata della cultura europea

# Il contributo olandese e tedesco ai progetti di unità europea tra Ottocento e primi decenni del Novecento

*Una riflessione interdisciplinare tra storia e pensiero politico*

*Aula Organi collegiali, Rettorato  
Sapienza Università di Roma, piazzale Aldo Moro, 5  
mercoledì, 28 ottobre 2020, ore 10,30 – 13,30*

### *Presentazione e Moderazione*

**Paolo Armellini**, Associato di Storia delle Dottrine politiche, Dip. Scienze Politiche, Sapienza  
**Francesco Gui**, Ordinario di Storia moderna, Dip. Saras, Sapienza, Coord. rete "l'Università per l'Europa"

### *Saluti*

**Alessandro Saggiaro**, Coord. del corso di dottorato in "Storia dell'Europa", Dip. Saras, Sapienza  
**Luca Scuccimarra**, Direttore del Dip. Scienze Politiche, Sapienza, Coord. del corso di dottorato in Studi Politici

### *Relazioni*

**Robin J. de Bruin**, Ordinario di Studi europei, Facoltà di Scienze umane, Università di Amsterdam  
**L'unità europea nella cultura e nelle proposte dei Paesi Bassi**

**Markus Krienke**, Ordinario di Filosofia moderna ed Etica sociale, Facoltà di Teologia di Lugano  
Direttore della Cattedra Rosmini

**L'europeismo dei pensatori federalisti tedeschi dell'Ottocento**

### *Interventi*

**Roberto Valle**, Ordinario di Storia dell'Europa orientale, Dip. Scienze Politiche, Sapienza  
Resp.le Progetto "United States of Europe and Internationalism"

**Spettri della Russia. L'idea russa e l'idea d'Europa nel XIX secolo**

*Commenti dei dottorandi* in "Storia dell'Europa" presso Dip. Saras e in "Studi Politici" presso Dip. Scienze Politiche (la partecipazione costituisce curriculum per l'attività didattico-formativa)

**Alle ore 15 si terrà un Seminario con la partecipazione dei relatori e la presentazione del libro di Giulia Vassallo *Lilliput o Gulliver? Il contributo olandese all'unificazione europea*, Bulzoni, Roma 2020**

Organizzazione dell'evento: Paolo Armellini, Francesco Gui, Renata Gravina, Simone Cuozzo

L'iniziativa è promossa nell'ambito del progetto di Ateneo "United States of Europe and Internationalism"